



VÁRMÁSZÓKA

A Vármászóka pavilon az Egri vár északi kapujánál helyezkedik el. A helyszín a történeli környezet szélén található, a turisztikai célpont megérkezési szituációjánál. Továbbá ide fut ki a Várfalsetány, mely a város dombra felkúszó közparkja a vár mellett.

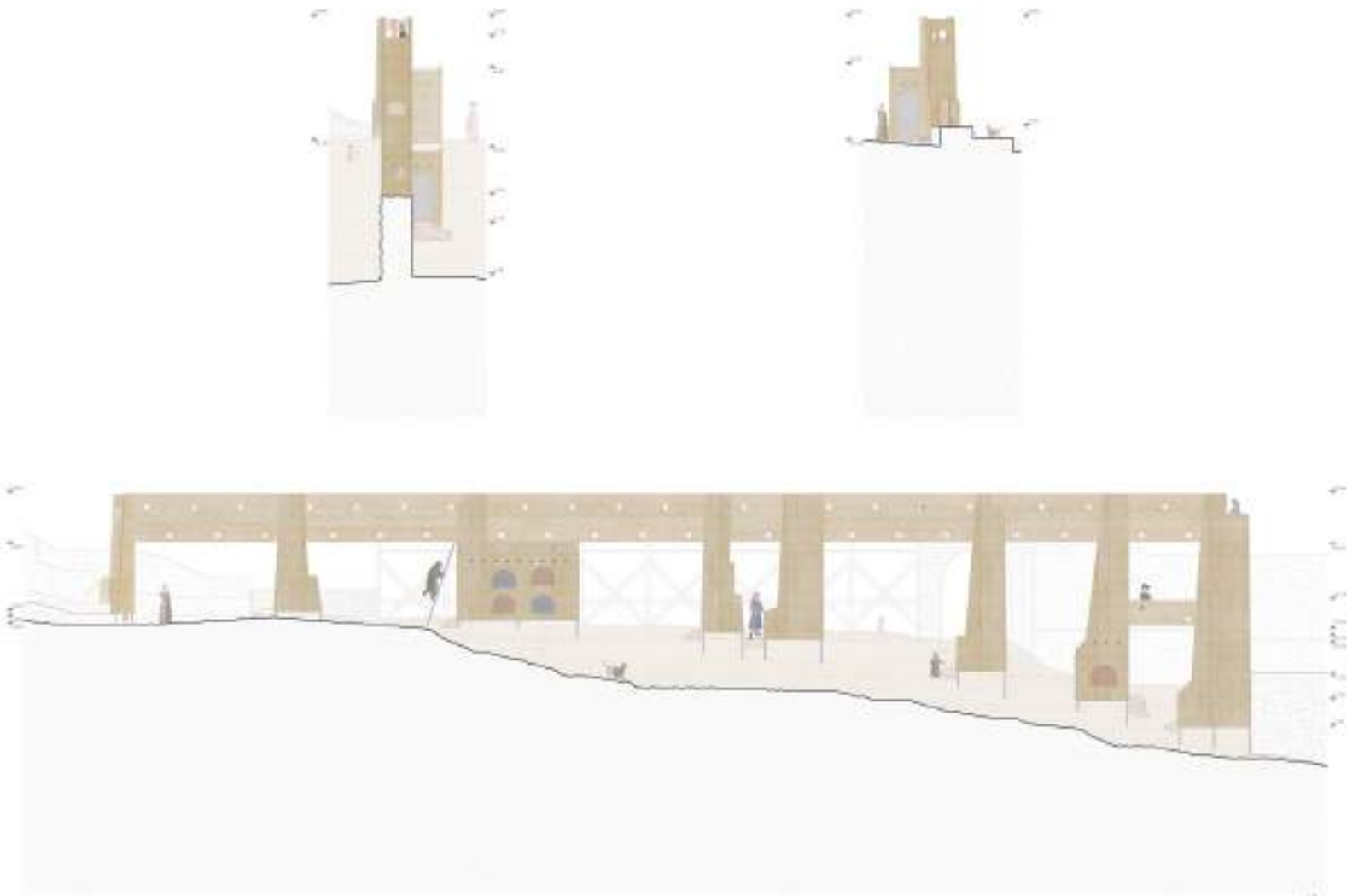
A történeli korokkal ellentétben Eger vára és városa között ma nincsen erős kapcsolat, a városi lakosság nem fordul meg gyakran a várban. A vár ma már turisztikai célpont, és egyre inkább veszt el kapcsolatát az egriekkel. Egy itt létesített új játszótér izgalmas és egyben mindennapos desztinációt adhat a történelmi helyszínen a város lakosai számára. Ez a játszótér egy olyan közösségi hely lenne, melyet a Vármászóka pavilon tenné különlegessé, így egy vonzóerővel bírna, mely felélesztené a kapcsolatot a vár és a helyi lakosság között. A pavilonban elhelyezett családi mosdó és baba-mama szoba a játszótér komfort szintjét növeli.

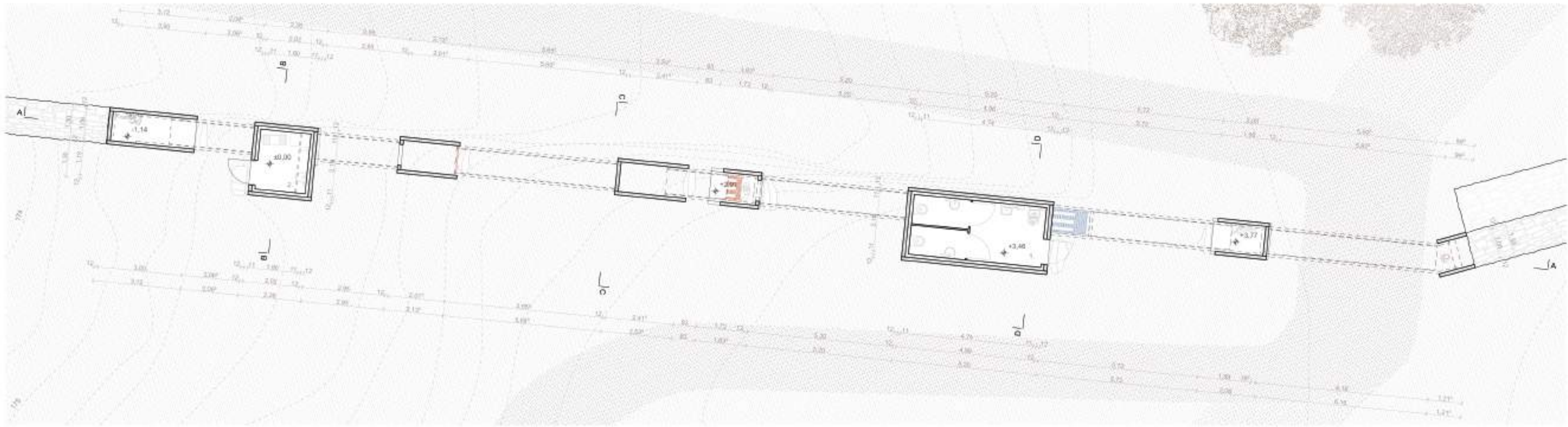
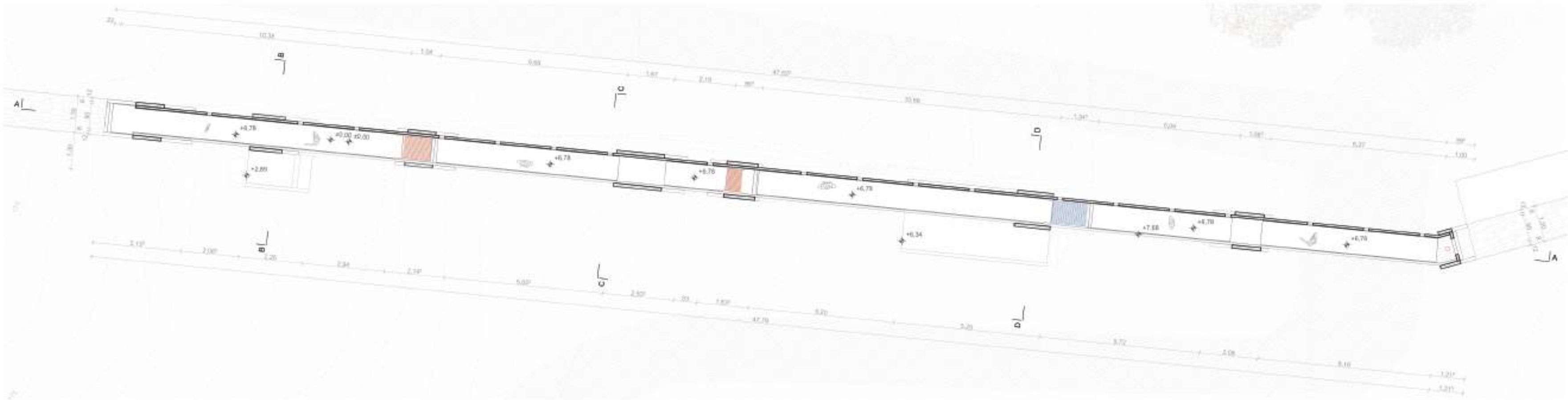
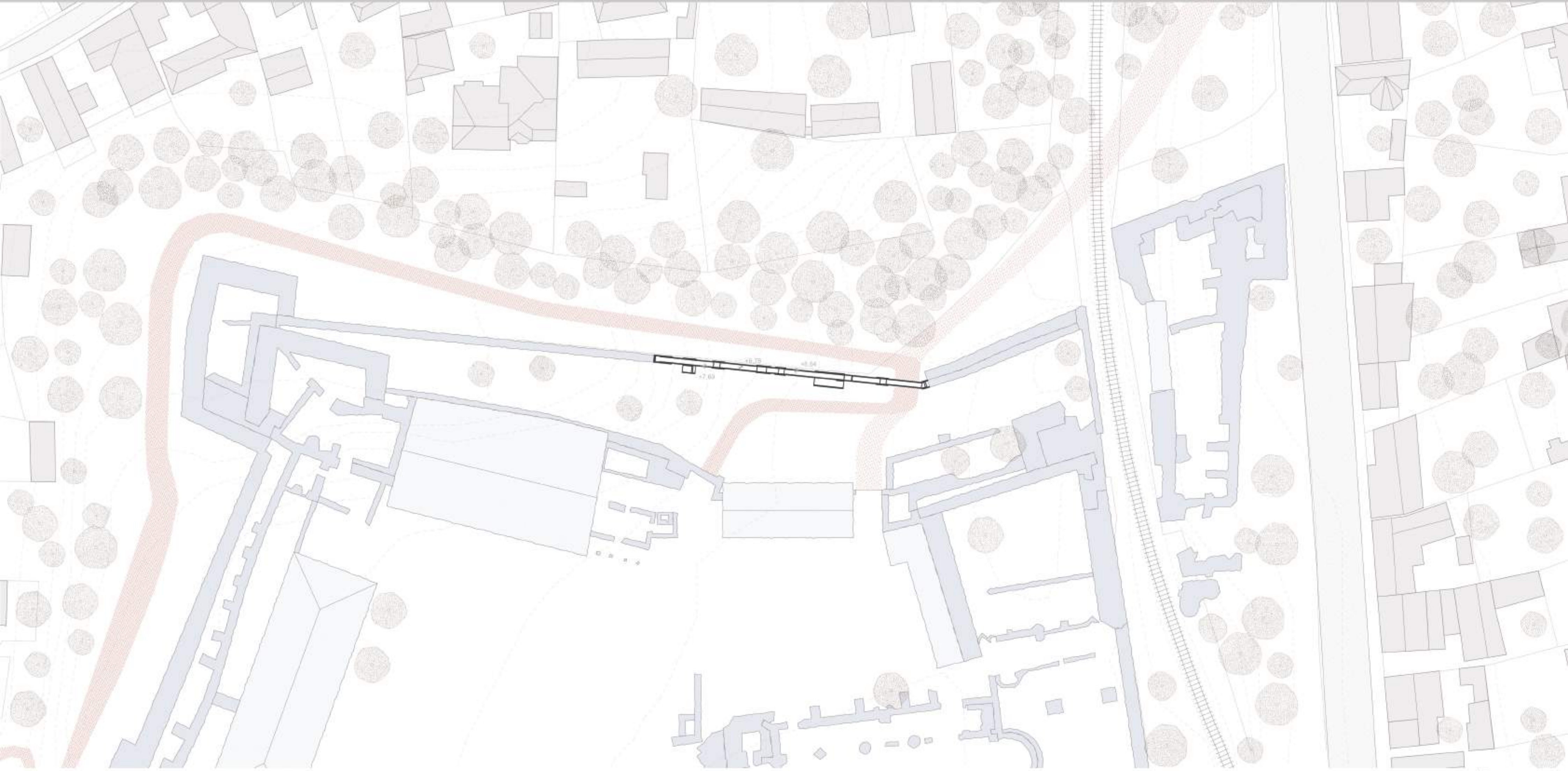
Az Egri vár annyi változáson ment keresztül története során, hogy a ma ismert struktúrájában alig észlelhetők az egykori erődítményi rendszerek, lényegében struktúra nélküliség fedezhető fel. Az északi kapu előtt megszakad az északi várfal külső rétege, így a külső és a belső várfal közötti pufferréteg csak félig érzékelhető. A pavilon ezt a rendszert eleveníti újra, a lerombolt vagy leomlott egykor itt állt várfalszakasz helyén. A Vármászóka, ahogy környezetét is az egykori rendszernek hűen formálja úgy saját felépítésével is az archaikus mintát követi. Az 1711-es felmérési rajzokból ismerhetjük az itteni egykori várfal struktúráját, ennek absztrahálásával jön létre a pavilon lépcsőzetessége.

A régi fal helyén felépülő térelem struktúra idézés mellett fő koncepciója, hogy ne elhatároljon, hanem engedje az átlátásokat, ne erős határ, hanem átjárható kapocs legyen. Éppen ezért nem egy új fal szeretne lenni, csak egy falszerű emlék-vonal. A Vármászóka helyszínhez igazodása során egy olyan hangulatot ragad meg, ami tud viszonyulni a vár sokszínűségéhez. Kortárs kavalkád helyett sokkal inkább valami kidolgozott egyszerű karaktert jelenít meg, pár határoló panel összeillesztését, tömör és üres elemek ismétlést. Ezzel az egyszerűséggel próbál a hely középkoraiasságából is fakadó, túlgondolást nélkülöző hangulathoz, egyszerű misztikumához illeszkedni.

A középkorra szintén jellemző az egyszerű formák sajátos használata. Az egri vár esetén nem csak a várfalmenteszetek de a várfalakon található nyílások ismétlődése is ezt mutatja. A helyszín és a középkori misztikumhoz igazodás is valamilyen figuratív választ kíván. Ez a pavilon mivel egy hosszú építmény, a tengelyével párhuzamosan mindegy, hogy milyen alakú, de valamilyen tömegszerű megjelenés ismétlődését követeli. A vármászóka esetén a tömegszerűség formáját, a figuratív világot a már említett vármetszetek alakja adja. Véletlenszerűen kiválasztott vármetszet alakok kifordított helyzetben nagy homlokzati CLT panelként testesülnek meg. A fal panelek kapcsolata rozsdamentes látszó acél kapcsolati elemekkel jön létre, horizontális helyzetű felületeken impregnáló festékkel kezelve. A CLT technológiának köszönhetően a kortárs, fenntartható igényeknek eleget téve a pavilon a középkori misztikum hangulatát fa építőanyaggal idézi meg a klasszikus beton, kő vagy téglá anyaghasználat helyett. Ezen fába öntött, terepre illesztett forma-szobrok közül kettőben egy nyilvános családi wc és baba-mama szoba található, a többi mászókat rejtve ad feljutási lehetőséget a pavilon felső „gyilkjárójához”.

A figuratív középkori hangulat inspirálta külsőhöz hűen, a Vármászóka belső terein is ez a középkori misztikum, mint hangulat dominál. A CLT panelek közé beköltöző két apró tér anyaghasználatában, burkolataiban nyers, a magas bádósos szerkezetű lábazata és nyílásainak architektúrája történelmi formálásra utalnak, figuratív fogásaival, fa burkolataival és mennyezeti színezésével egy játékos puhaságot jelenítenek meg. Ezen elemek megválasztása mind a középkori misztikum hangulatát kívánják kortárs módon megteremteni, hogy a pavilon kívül-belül egy az Egri-vár hangulatához hű közösségi hely lehessen.





1 - nyílászáró WC, 10,14 m², alumínium biológus szék; 2 - láda-méreg szoba, 5,55 m², alumínium biológus szék. 1m

